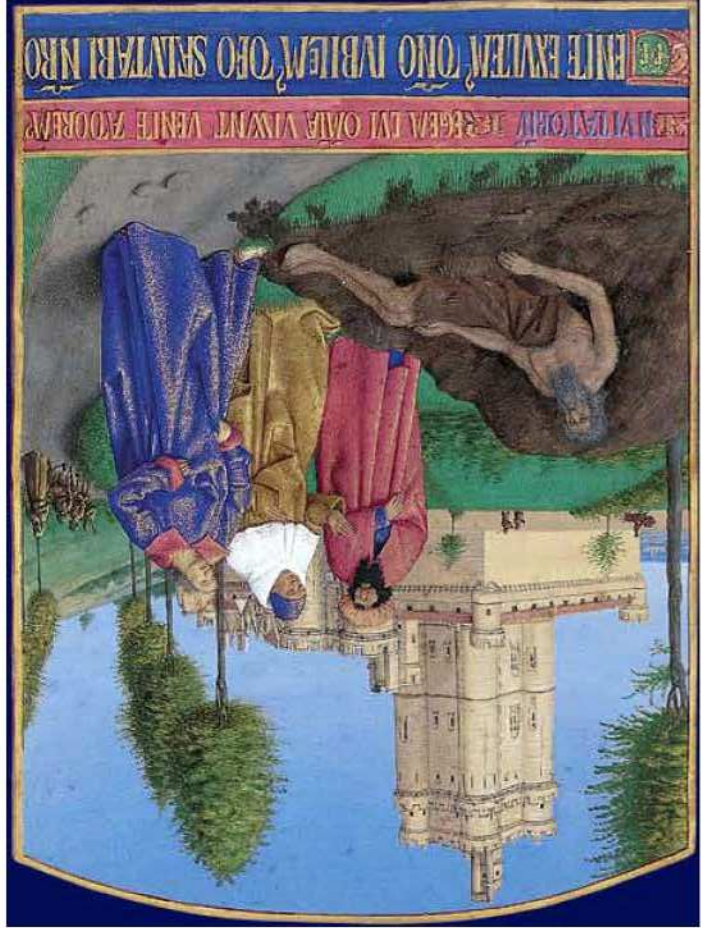


Job Sur Son  
Femur,  
Enluminure Des  
Heures D'Henri  
Chavalier, Folios  
Par Jean  
Fouquet Vers  
1452-1460  
(Chantilly,  
Musée Condé,  
Ms. 71, Fol. 26  
R9).



## 16 FÉVRIER 2019 CONFÉRENCE « VINCENNES DANS LA LITTÉRATURE MÉDIÉVALE (XIII<sup>E</sup>-XV<sup>E</sup> SIÈCLES) »

JUDITH FÖRSTEL

Conservateur du patrimoine, Région Ile-de-France

Vincennes et son château sont un des lieux les plus fréquemment évoqués par les écrivains du Moyen Âge lorsqu'ils mettent en scène la région parisienne. Depuis Rigord, qui range la clôture du bois de Vincennes parmi les hauts faits (*Gesta*) de Philippe Auguste, jusqu'à Antoine l'Astesan qui le compare à Mirabello, en passant par Joinville ou Christine de Pizan, nombreux sont les auteurs qui ont contribué à faire de Vincennes un site privilégié des environs de la capitale. Nous verrons donc quelle image ils ont donnée de ce lieu, et comment ils l'ont mis en relation avec Paris : Vincennes est en effet souvent présentée en complémentarité, mais parfois aussi en opposition, avec la capitale voisine.

Maison des  
Associations

Salle Paul  
Rumbeau, 41-43,  
rue Raymond du  
Temple  
Vincennes

Les portes sont  
ouvertes à partir  
de 14h30. La  
conférence  
début à 15h00.

Entrée 5 €.

Entrée Gratuite  
pour les  
adhérents.

SA  
V  
Société  
des Amis  
de Vincennes

[www.amisdevincennes.fr](http://www.amisdevincennes.fr)